

## TABLEAU RECAPITULATIF DE L'ENSEMBLE DES PROJETS « COLLECTIF LIEUX-DITS IDENTITES CULTURELLES»

### COMMUNE DE PLOEMEUR

TRANCHES D'ÂGE (1)	ACTEURS DU PROJET	CONSTATS PROBLÈMES IDENTIFIÉS	ACTION PROPOSÉE		PROJET	PÉRIODES	PILOTAGE POLITIQUE
			Objectif (s) Spécifique(s)	Descriptif			
8 – 17 ans	Acteurs locaux, Jardins familiaux, Armor Vidéo, animateurs, élus, enfants et jeunes.	Non connaissance du territoire et des identités culturelles de ce dernier.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer une relation entre les enfants, les jeunes et les acteurs ruraux ploemeurois.</li> <li>- Mener un travail avec les enfants et jeunes ayant trait à la saisonnalité.</li> <li>- Par la rencontre de différents types d'agriculture (<i>conventionnel, biologique</i>) favoriser la construction du sens critique.</li> <li>- Prendre conscience des enjeux économiques, sociaux et environnementaux liés à la ruralité.</li> </ul>	Il sera, en s'appuyant sur l'outil vidéo et la réalisation d'un film, de permettre aux enfants et jeunes d'appréhender l'identité rurale, de la situer dans le contexte économique, social et environnemental ploemeurois et d'entrer en relation avec ses acteurs.	<b>Les aventuriers de la terre</b>  (P 14 dans doc PEL)	Mercredis  Samedis  Petites et grandes vacances	<u>Délégations :</u>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✘Enfance-Jeunesse</li> <li>✘Environnement-Agriculture</li> <li>✘Vie associative</li> <li>✘Personnes âgées</li> </ul>
6-17 ans	Élus, directeurs des services jeunesse et animateurs des 7 villes	Méconnaissance du potentiel environnemental, humain, culturel... existant	-Favoriser la rencontre d'enfants et de jeunes	- Élaboration et mise en œuvre			<u>Délégations :</u>

	signataires de la convention.	sur le territoire intercommunal.	venant d'horizons différents - Travailler sur la notion d'inter culturalité - Favoriser la mise en relation des enfants et jeunes avec les acteurs locaux et associations - Prendre appui sur les pratiques sociales et culturelles locales.	d'une base de plein air itinérante, sur le territoire des communes partenaires, durant cinq semaines l'été. - Implication des partenaires locaux	<b>Base de plein air et Camp itinérant</b>  (P 15 dans doc PEL)	Eté	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Enfance-Jeunesse</li> <li>* Sport (Kerlir)</li> </ul>
<b>8– 15 ans</b>	Élus, responsable et animatrice secteur enfance/jeunesse, bénévoles associatifs ( <i>minéraux, audio-visuel, retraités des kaolins</i> ), animateur associatif environnement, enfants et jeunes.	Méconnaissance du territoire et des identités culturelles de ce dernier.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer une relation entre les enfants, les jeunes et les acteurs en relation avec l'activité minière ploemeuroise ;</li> <li>- Prendre conscience des enjeux économiques, sociaux et environnementaux liés aux kaolins.</li> <li>-Travailler sur les dimensions géologique, historique et humaine des kaolins.</li> <li>- Mener un travail avec les enfants et jeunes afin qu'à partir de supports qu'ils auront réalisés (maquettes, expériences...) ils puissent présenter ce projet à la population.</li> </ul>	Des rencontres - avec différents acteurs en relation avec l'activité minière ploemeuroise passée et présente, de visites des carrières, de l'usine et de la maison des kaolins, d'animations à caractère géologique, scientifique et environnementale - viseront à permettre aux enfants et jeunes d'appréhender l'identité culturelle minière ploemeuroise.	<b>A la découverte de la roche kaolinique</b>  (P 16 doc PEL)	Mercredi Petites vacances	<u>Délégations :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Enfance-Jeunesse</li> <li>*Vie associative</li> <li>*Développement économique</li> </ul>

<p><b>8– 13 ans</b></p>	<p>Élus, responsable 11/15 ans, animateurs Petits Débrouillards et Tarz Héol, bénévoles, enfants et jeunes.</p>	<p>Prise de conscience des enjeux environnementaux et approche de l'identité culturelle maritime ploemeuroise.</p>	<p>-Découverte de la faune et flore du littoral ploemeurois.</p> <p>-Participer à l'effort de conservation de la biodiversité des écosystèmes marins.</p> <p>-Faire prendre conscience aux acteurs du projet et à la population de l'impact de l'activité humaine (<i>pêche, tourisme, sport...</i>) sur l'environnement maritime.</p> <p>-Mener un projet s'inscrivant dans le champ du développement durable en articulant dimension sociale, économique et environnementale.</p> <p>-Articuler l'interne (<i>Ploemeur</i>) et l'externe via le travail à caractère environnemental mené par deux Ploemeurois en Indonésie (<i>triangle de corail</i>), afin de dégager des problématiques locales en matière d'environnement maritime.</p>	<p>A partir d'échanges - via le net avec deux Ploemeurois menant un projet en Indonésie visant à faire prendre conscience à la population locale de l'importance de conserver une biodiversité des écosystèmes marins au sein du triangle de corail, de temps d'animation à caractère scientifique et environnemental en relation avec les problématiques maritimes - les jeunes vont créer des supports (<i>Photo, expositions...</i>) qui seront présentés à la population afin de l'informer et la sensibiliser à la protection de l'environnement.</p>	<p><b>Symbiose</b> (P 16 doc PEL)</p>	<p>Année 2009-2010</p>	<p><u>Délégations :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Enfance-Jeunesse</li> <li>*Développement durable</li> <li>*Environnemental</li> <li>*Vie associative</li> <li>* Développement économique</li> </ul>
-------------------------	---	--	---	--	---	------------------------	---

<p><b>12-17 ans</b></p>	<p>Élus, responsable 11/15 ans, animateur, directeur d'Alliage, parents, président SONALOM, jeunes.</p>	<p>Prise de conscience des enjeux environnementaux et approche de l'identité culturelle maritime ploemeuroise.</p>	<p>- Créer une relation entre les enfants, les jeunes et les acteurs du milieu maritime ploemeurois.</p> <p>- Favoriser l'expression du sens critique par la découverte de différentes techniques de pêche (<i>ligneurs, chalut, fileyeurs...</i>)</p> <p>- Prendre conscience des enjeux économiques, sociaux et environnementaux liés à la mer.</p>	<p>-La remise en état d'un bateau et son entretien qui permettront d'organiser de nombreuses actions allant vers les objectifs.</p> <p>*Montage de filets en lien avec les pêcheurs</p> <p>*Sorties pêche.</p> <p>*Carénage et entretien du bateau.</p> <p>La découverte des métiers liés à la mer</p> <p>La législation régissant la pêche et la navigation</p> <p>L'environnement marin et sa protection</p> <p>Les rapports sociaux propres à l'identité culturelle maritime.</p>	<p>Projet bateau (P 17 doc PEL)</p>	<p>Samedis</p> <p>Petites et Grandes vacances</p>	<p><u>Délégations :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Vie associative</li> <li>*Enfance-Jeunesse</li> <li>*Gestion des ports</li> <li>*Sport</li> <li>*Développement économique</li> </ul>
<p><b>Tout en concernant l'ensemble des générations, ce projet prend en compte les caractéristiques</b></p>	<p>Élus, directeurs ou acteurs des services enfance/jeunesse, culture, environnement, technique, foyers, acteurs locaux et associatifs.</p>	<p>Espace public lieu de coexistence ou de coopération ?</p>	<p>-Créer en plein centre ville un lieu de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Rencontre inter-générationnelle</li> <li>*Transmission de savoir faire</li> <li>*Plaisir</li> <li>*Sensibilisation aux enjeux environnementaux</li> <li>*Solidarité</li> </ul>	<p>Aujourd'hui, tout en récoltant le fruit des semilles de «Vivre ensemble» - au sein des différents collectifs et partenariats engagés (<i>enfants et jeunes dans la ville, Vies à Vies, Lieux-dits, MJC</i></p>	<p><b>Le potager</b></p> <p>(P 18 doc</p>	<p>Toute l'année</p>	<p><u>Délégations :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Culturelle</li> <li>*Développement durable</li> <li>*Environnement</li> <li>*Enfance-Jeunesse</li> <li>*Vie associative</li> <li>*Éducation</li> </ul>

<p><b>propres à chacune d'entre elle.</b></p>			<p>*Vivre ensemble. -Construire un véritable lieu de vie et d'éducation à la citoyenneté dont la finalité vise à déterminer une philosophie de vie qui, en s'inscrivant dans le cadre de l'intérêt général, favorisera la construction d'une conscience collective ploemeuroise.</p>	<p><i>de Ris Orangis et ses jardins familiaux</i>) au fil des saisons - il a été identifié une petite parcelle en jachère qui, par sa mise en activité par la création d'un jardin pédagogique, pourrait devenir un véritable trait d'union entre les acteurs de ces différents groupes et des projets qu'ils cultivent de façon raisonnée, solidaire et durable.</p>	<p>PEL)</p>		<p>✕Personnes âgées ✕Développement économique</p>
<p><b>Enfants, jeunes adultes.</b></p>	<p>Élus, acteurs associatifs, éducateurs, acteurs des services environnement, jeunesse et technique.</p>	<p>Dans un contexte économique, social et culturel qui privilégie l'individu et génère une individualisation des rapports sociaux le but de ce projet est de travailler sur des notions liées aux valeurs du collectif et de solidarité</p>	<p>-Travailler à partir de ce lavoir construit - sur la signification des notions de faire ensemble et de solidarité telle qu'elle s'exprimait avant - et réinterroger les mêmes notions telles qu'elles s'expriment aujourd'hui -Valoriser le patrimoine ploemeurois -Prendre appui sur ce projet, pour aborder concrètement des aspects environnementaux, économiques et sociaux</p>	<p>Il s'agira de remettre à jour un lavoir, datant de 1929, étant le fruit d'une souscription collective de la part des habitants de ce quartier.</p>	<p><b>Le lavoir</b> (P 19 doc PEL)</p>	<p>Mars à juin 2009</p>	<p><u>Délégations :</u> ✕Culturel ✕ Développement durable ✕Enfance-Jeunesse ✕Environnement</p>

			<p>et à travers cela le concept de développement durable</p> <p>-Créer une dynamique collective génératrice de vivre ensemble au Pérello.</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

## TABLEAU RECAPITULATIF DE L'ENSEMBLE DES PROJETS COLLECTIFS ENFANTS ET JEUNES DANS LA VILLE

### COMMUNE DE PLOEMEUR

TRANCHE S D'ÂGE (1)	ACTEURS DU PROJET	CONSTATS PROBLÈMES IDENTIFIÉS	ACTION PROPOSÉE		PROJET	PÉRIODE S	PILOTAGE POLITIQUE
			Objectif (s) Spécifique(s)	Descriptif			
<b>2 – 12 ans</b>	Familles- enfants Enseignants - animateurs - agents des écoles-élus	Non prise en compte du temps et des rythmes de l'enfant.	Replacer l'enfant au centre des projets et travailler sur l'articulation des différents temps qu'il est amené à vivre.	Articuler les trois temps et dimensions qui animent la vie de l'enfant, (famille, école, loisirs) afin d'éviter une certaine forme de saucissonnage de ces derniers.	<b>Accueil périscolaire et pause méridienne</b> (P 23 dans doc PEL)	Année civile	<u>Délégations</u> :  ✳Enfance-Jeunesse  ✳Éducation
<b>11-18 ans</b> En priorisant et en impliquant les 11-20 ans.	Enfants et jeunes fréquentant les structures du service jeunesse Enfant et jeunes del'IME de Kerdirect et Kerpape, parents, animateurs, éducateurs, artistes, élus, responsables de structures ou service.	Intégration de l'enfant ou jeune différent au sein des structures municipales	- Rencontre entre enfants et jeunes différents - Valorisation des pratiques sociales et culturelles des enfants et jeunes - Permettre à des enfants et jeunes de se construire un point de vue critique sur leur environnement	Ce projet qui met en relation des jeunes déficients mentaux, moteurs et de milieu ordinaire s'appuie sur trois types de moment :  ✳Festifs et conviviaux  ✳Artistiques  ✳de bilan	<b>Vies à Vies</b>  (P 21 dans doc PEL)	Mercredi s  Petites Vacances  Grandes vacances	<u>Délégations</u> :  ✳Enfance-Jeunesse  ✳Action sociale  ✳Éducation
<b>2 – 18 ans</b>	Enfants, jeunes et	Une majorité des familles	Informier et mettre en	Mise en place	<b>Animation s</b>	Mercredi s	<u>Délégations</u> :

En priorisant les 11-17ans.	familles pour qui l'accès aux loisirs ne va pas de soi., services sociaux, animateurs, directeur CCAS et EJQ, élus.	dont l'enfant et/ou le jeune fréquentent les structures municipales sont dans les tranches des quotients familiaux F,G,H.	place des actions permettant d'analyser la situation et d'imaginer des hypothèses d'action	d'actions et d'évènements permettant l'information et l'implication des enfants et jeunes.	<b>de quartier</b> (P20 doc PEL)	Samedis Petites et grandes vacances	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Action sociale</li> <li>*Enfance-Jeunesse</li> <li>*Santé-Prévention-Sécurité</li> </ul>
<b>6– 15 ans</b>	Enfants, jeunes, adultes et institutions (Éducation nationale, CTRL, Ville) concernés par l'espace public à proximité du collège et de l'école Marcel Pagnol, services EJQ, élus.	Problèmes signalés de façon récurrente par l'école à la sortie de cette dernière et du collège.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les enjeux et problématiques propres à cet espace et à ses acteurs</li> <li>- Interroger la place publique occupée par le jeune sur cet espace public</li> <li>- Mener un travail de conscientisation, en s'inscrivant dans une démarche qui associera l'ensemble des personnes agissant sur ce territoire.</li> <li>- Élaborer en commun des hypothèses d'action allant vers un mieux vivre ensemble, en prenant appui sur les conclusions du diagnostic.</li> </ul>	Mise en œuvre d'une démarche de diagnostic	<b>Diagnostic espace public à proximité du collège et de l'école Marcel Pagnol</b> (P22 doc PEL)	Avril à juin 2009.	<u>Délégations :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Santé-Prévention-Sécurité</li> <li>*Enfance-Jeunesse</li> <li>*Éducation</li> </ul>

<p><b>11-17 ans</b></p>	<p>Jeunes, services sport et EJQ, OMS, élus.</p>	<p>Certains jeunes sont demandeurs mais ne pratiquent pas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier pourquoi certains jeunes sont demandeurs d'activités sportives mais non pratiquants</li> <li>- Identifier les éléments qui pourraient freiner l'engagement des jeunes dans la vie associative</li> <li>- Faire se rencontrer les normes et valeurs des jeunes avec celles des clubs et institutions.</li> </ul>	<p>Piloté par le service des sports, il mettra en relation les associations et clubs sportifs présents sur le territoire ploemeurois et les acteurs du service jeunesse tant sur des aspects de pratiques sportives (<i>lien jeunes/clubs</i>) que sur l'aspect de la réflexion (<i>réalisation d'un diagnostic</i>).</p>	<p><b>Intégration sport</b>  (P 23 doc PEL)</p>	<p>Mercredis  Samedis  Petites et Grandes vacances</p>	<p><u>Délégations</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Sports</li> <li>*Enfance-Jeunesse</li> </ul>
<p><b>11-17 ans</b></p>	<p>Jeunes, professeurs de musique, animateurs, associations à caractère musicale, élus.</p>	<p>Ce projet vise à ouvrir les structures jeunesse (MJ) et culturelle (École de musique) et de la sorte permettre à des jeunes pour qui cela ne va pas de soi d'accéder à ces dernières.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire se rencontrer des jeunes ayant des pratiques musicales individuelles en ou hors structures et créer un collectif</li> <li>- Faire se rencontrer les normes et valeurs véhiculées par les jeunes avec celles de l'école de musique</li> <li>- Favoriser l'accès aux équipements culturels pour des jeunes pour qui cela ne va pas de soi</li> <li>- Faire se rencontrer la culture du service jeunesse avec celle du service culturel.</li> </ul>	<p>Piloté par le service culturel, il aura pour but de créer un atelier de musiques actuelles permettant la rencontre de jeunes ayant des pratiques dans ou hors institution. Ce collectif pourra participer et s'impliquer dans les projets développés par les services jeunesse, culture ou d'autres organisations.</p>	<p><b>Musique en commun.</b>  (P 23 doc PEL)</p>	<p>Une fois tous les quinze jours le mercredi en soirée</p>	<p><u>Délégations</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Culturel</li> <li>*Enfance-Jeunesse</li> <li>*Vie associative</li> </ul>

<b>Petite enfance, enfance, jeunesse</b>	Programmateur culturel, responsable secteur enfance, directeur MJ, élus.	Ce projet s'inscrit dans les orientations politiques des élus ploemeurois qui visent à une plus grande prise en compte des publics petite enfance, enfance, jeunesse en terme de programmation culturelle.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en place une programmation jeune public</li> <li>- Éduquer les enfants dès leur plus jeune âge au spectacle vivant.</li> <li>- Favoriser l'accès aux équipements culturels pour des enfants et familles pour qui cela ne va pas de soi.</li> </ul>	Piloté par le service culturel, il s'agira, en s'inscrivant dans les orientations définies par les élus, de mener un travail : <ul style="list-style-type: none"> <li>- ayant pour thème la programmation jeune public en partenariat avec les structures petite enfance et enfance de la ville.</li> <li>- associant les jeunes à des aspects de programmation culturelle (Concerts, Battle Hip-Hop...).</li> </ul>	<b>Enfants, jeunes et spectacles vivants.</b> (P 25 doc PEL)	Année civile	<u>Délégations :</u> ✕ Culturel ✕ Éducation ✕ Enfance-Jeunesse
<b>Enfants et jeunes en lien avec les structures enfance/jeunesse.</b> <i>Une attention plus particulière sera portée aux jeunes hors système scolaire.</i>	Directeur EJQ et MJ, directrice CCAS, assistantes sociales, PIJ, mission locale, animatrice insertion, acteurs associatifs, élus.	Ce projet émane de différents constats faits dans les structures de loisirs enfance/jeunesse au sein desquelles des enfants ou jeunes dont le contexte social génère un certain nombre de difficultés en terme d'intégration sociale. Un certain nombre d'entre eux, au fil des ans, peuvent développer des troubles du comportement, un comportement déviant voire un passage à l'acte délinquant.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des situations de jeunes en situation sociale sensible pouvant générer des comportements déviant voire délictueux.</li> <li>- Répondre efficacement à des enfants et jeunes en situation difficile.</li> <li>- Créer un véritable réseau de partenaires sociaux.</li> </ul>	Ce projet s'inscrit dans un contexte de crise qui va aggraver des situations sociales déjà sensibles et toucher des jeunes qui logiquement aurait du s'intégrer normalement dans le monde du travail étant donné leur niveau d'études.  Dans ce cadre, piloté par le CCAS, ce projet est une des composantes d'un projet plus global mis en œuvre par le CCAS.	<b>Jeunes en situation sensible</b> (P 25 doc PEL)	Année civile	<u>Délégations :</u> ✕ Action sociale ✕ Santé-Prévention-Sécurité ✕ Culturelle ✕ Vie associative ✕ Enfance-Jeunesse ✕ Affaires économiques

<p><b>11-17 ans</b></p>	<p>Élus, animateurs jeunesse, animatrice multimédia, représentants associatifs.</p>	<p>Nécessité d'articuler interne et externe afin de comprendre les problématiques du territoire sur lequel on vit et ainsi être en capacité de mieux s'ouvrir sur le monde.</p>	<p>- Rapprocher les peuples et abattre les barrières dues aux méconnaissances qui conduisent à la peur de l'autre.</p> <p>- S'ouvrir au monde en prenant appui sur nos pratiques sociales et culturelles.</p> <p>- Complexifier le point de vue des uns et des autres, afin d'être en capacité de se faire une opinion sur le pays partenaire et de ré-interroger sur ce qui se passe sur notre propre territoire.</p>	<p>Il sera de créer des liens avec des structures jeunesse à l'international et de travailler avec elles sur la notion de « vivre ensemble », d'égalité entre les peuples, de laïcité, de démocratie...</p>	<p><b>Jeunes et international</b> (P 26 doc PEL)</p>	<p>Petites et grandes vacances</p>	<p><u>Délégations</u> :</p> <p>✗Internationale et culturelle</p> <p>✗Vie associative</p> <p>✗Enfance-Jeunesse</p>
-------------------------	---	---	--	---	--	------------------------------------	---

**TABLEAU RECAPITULATIF DE L'ENSEMBLE DES PROJETS  
« COLLECTIF EXPRESSION ET PARTICIPATION DES JEUNES »**

**COMMUNE DE PLOEMEUR**

TRANCHE S D'ÂGE (1)	ACTEURS DU PROJET	CONSTATS PROBLÈMES IDENTIFIÉS	ACTION PROPOSÉE		PROJET	PÉRIODE S	PILOTAGE POLITIQUE
			Objectif (s) Spécifique(s)	Descriptif			
16 – 22 ans	Élus, animateurs ANPAA, CODES, jeunes, familles, police, collègue, metteur en scène, familles.	En mettant leurs maux en mots, permettre aux jeunes de prendre du recul sur leurs pratiques liées à l'alcool	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les problématiques jeunesse susceptibles de générer des consommations d'alcool</li> <li>- Initier une réflexion et une expression, avec l'ensemble de la population ploemeuroise, avec pour thème la consommation d'alcool et les pratiques festives</li> <li>- Créer un groupe de travail associant institutions, associations, élus et habitants (<i>jeunes, adultes</i>), avec pour mission de réfléchir et mettre en place des actions de prévention des conduites addictives</li> <li>-En lien avec une compagnie théâtrale, transformer cette réflexion initiée par les jeunes en acte de création en</li> </ul>	Un groupe de jeunes ploemeurois a décidé d'écrire une pièce sur leur rapport à l'alcool « Ivresse et conséquence », de la mettre en scène et d'en débattre avec le public.	<b>Ivresse et conséquence</b>  (P 29 dans doc PEL)	Année civile	<u>Délégations :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>✘Enfance-Jeunesse</li> <li>✘Éducation</li> <li>✘Santé-Prévention-Sécurité</li> <li>✘Culture</li> </ul>

			<p>l'inscrivant dans une démarche artistique</p> <p>- Présenter cette création à l'échelon départemental, régional et national (<i>Ris Orangis</i>).</p>				
<b>11-17 ans</b>	Élus, responsable secteur « IMAGE » de la médiathèque, animateur info jeunesse, jeunes.	Manque de recul et d'esprit critique des jeunes par rapport aux médias et à l'information en général.	<p>- Favoriser l'accès à l'information.</p> <p>- Permettre la construction de points de vue critiques, les organiser en créant des situations de débats</p> <p>- Via l'image favoriser, chez les jeunes, la découverte de l'écrit</p> <p>- Favoriser l'intégration sociale des jeunes</p>	Il sera question à partir de l'expression des jeunes, de l'actualité, des problématiques jeunes de projeter des documentaires et d'en débattre avec les jeunes.	<b>Cycle documentaire citoyen</b>  (P 27 dans doc PEL)	Petites Vacances  Grandes vacances	<p><u>Délégations :</u></p> <p>✳Enfance-Jeunesse</p> <p>✳Culture</p>
<b>11 – 18 ans</b> En priorisant les 11-17ans.	Élus, directeur service EJQ et MJ, jeunes.	Identifications de nombreux groupes de jeunes menant des projets sur les territoires mais absence de structure leur permettant de se rencontrer, d'échanger, de se mettre en synergie et d'influer sur la vie de la cité.	<p>Identifier :</p> <p>-pourquoi les jeunes participent à la vie de la cité ?</p> <p>- qu'est-ce qui les met en route ?</p> <p>- qu'est-ce qu'ils mettent en route ?</p> <p>- pourquoi ont-ils envie de continuer ou de ne pas continuer?</p> <p>Favoriser les relations entre :</p> <p>- jeunes / jeunes</p> <p>- jeunes / élus</p> <p>- jeunes / Institutions</p> <p>- jeunes / population</p>	Le projet aura pour but de fédérer les collectifs en un Lieu-dit jeunesse qui donnera la possibilité aux jeunes ploemeurois de : - dire, se dire, le dire  - faire, se faire, le faire	<b>Conseil de jeunes</b>  (P30 doc PEL)	Année civile	<p><u>Délégations :</u></p> <p>✳Maire</p> <p>✳Enfance-Jeunesse</p> <p>✳Citoyenneté</p>

			<p>Afin :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'identifier les normes et valeurs sous-jacentes à chaque pratique.</li> <li>- poser un regard critique sur la réalité.</li> <li>- favoriser l'implication et la participation personnelle.</li> <li>- contribuer à la production d'action collective génératrice de vivre ensemble sur le territoire communal.</li> </ul>				
<b>11 – 18 ans</b>	Élus, coordonnatrices temps de midi, animateurs, bénévoles, enfants, jeunes.	Méconnaissances des singularités du territoire.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en place des rencontres entre enfants, jeunes et adultes, anciens.</li> <li>- Favoriser la transmission des savoir et la connaissance du territoire</li> <li>- Recueillir des histoires de vie</li> <li>- Identifier ce qui fait frein aux relations entre les gens.</li> <li>- Transformer les rapports sociaux sur le territoire</li> </ul>	Il aura pour but, à partir d'interviews croisées entre des jeunes et des adultes, de faire le portrait de l'autre.	<b>Portraits croisés</b>  (P28 doc PEL)	<p>Mercredi</p> <p>Samedi</p> <p>APS</p> <p>Petites et grandes vacances</p>	<p><u>Délégations</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✘ Action sociale</li> <li>✘ Enfance-Jeunesse</li> <li>✘ Éducation</li> </ul>

<p><b>14-20 ans</b></p>	<p>Élus, équipe MJ, bénévoles, jeunes, responsable multimédias</p>	<p>Freins aux rapports sociaux sur le territoire ploemeurois.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en place des rencontres intergénérationnelles.</li> <li>- Mener un travail d'enquête avec les jeunes qui permette d'identifier sur le territoire ce qui fait frein à la relation humaine (frein social, culturel, générationnel, physique...).</li> <li>- Développer des stratégies qui permettent de dépasser ces freins.</li> </ul>	<p>Dans un premier temps, ce projet aura pour but, à partir d'interviews réalisées par les jeunes de rencontrer sur le territoire ce qui fait mur, barrage, barrière à la relation humaine.</p> <p>Dans un second temps, l'objectif sera avec l'ensemble des participants de co-construire des modalités visant au dépassement de ces murs.</p>	<p><b>Les murs se nourrissent de nos silences</b></p> <p>(P 31 doc PEL)</p>	<p>Année civile</p>	<p><u>Délégations :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Culture</li> <li>✗ Enfance-Jeunesse</li> </ul>
-------------------------	--	---	---	---	---	---------------------	---