

Inscription

Modalités :

L'engagement de participation des élèves est annuel et conclu sur les bases suivantes :

- deux participations d'essais aux cours de l'atelier peuvent être proposées aux nouveaux inscrits.
- à l'issue de cette période, l'inscription aux cours est validée pour l'année et la redevance est due.

Dates :

- les 6 et 7 septembre 2011 à l'atelier municipal d'arts plastiques, salle Ty-Néhué de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Reprise des cours :

- les 12, 13 et 14 septembre 2011



Salle Ty Néhué
56 270 PLOEMEUR

Contacts
Professeuse Elisabeth Poirier
02 97 86 70 85

ou

Océanis
Service culturel
02 97 86 41 05

L'ATELIER D'ARTS PLASTIQUES

Ville de Ploemeur
M O R B I H A N
www.ploemeur.com

L'atelier municipal d'arts plastiques



L'atelier d'arts plastiques répond à un besoin de **loisir**, de **formation artistique** extra-scolaire ou extra-professionnelle, et de **réalisation de soi**.

Enfants de 6 à 10 ans

Dans une ambiance récréative, l'objectif est de développer la perception esthétique des formes, des matériaux et des couleurs. L'enfant peut ainsi multiplier ses capacités d'expression et de création en ouvrant les portes de son imaginaire.

À l'atelier, il apprend à agir sur et avec les matériaux, outils et supports les plus divers possibles, par une pratique technique d'expérimentation, ludique mais dirigée. Artistes et mouvements artistiques sont abordés.

Les techniques vont du **graphisme** à la pratique du **dessin** sous toutes ses formes, de la **peinture**, au **collage**, au **modelage**, à la **réalisation de volumes**.

Jeunes de 11 à 15 ans

Les objectifs pédagogiques sont identiques à ceux qui concernent les plus jeunes avec une relation supplémentaire à la **réflexion**. La pratique est autant liée à la technique qu'aux différentes notions apparues dans l'art moderne et contemporain.

Les techniques mises à l'étude tiennent compte des envies des jeunes, de leur besoin de s'affirmer tout en affinant leur habileté et en acquérant de véritables savoir faire.

Dessin (fusain, sanguine, crayon, pastel, bambou, encres), **aquarelle**, **acrylique**, **gravure**, **modelage**...

Adultes

Dans une ambiance collective, on évolue par un apprentissage technique vers une découverte de soi, pour que chacun puisse trouver son moyen d'expression favori.

Une thématique mise en place chaque année, permet de découvrir des artistes contemporains et l'approfondissement des techniques.

Toutes les pratiques sont explorées : du dessin, de la peinture à l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, le pastel et les techniques mixtes actuelles. Le volume est proposé sous la forme du modelage, et de la taille directe (bois et pierre), ainsi que la gravure.

À travers une pédagogie différenciée, chacun peut mettre en oeuvre sa propre motivation soit par un travail dirigé et rigoureux soit par un travail personnel.

Matériel

Le matériel est fourni sur place. Plus de 600 ouvrages d'art ou de modèles à peindre ou à dessiner sont disponibles sur place

